



### Las secuelas del caso Nassar y la jaula que oprime a Simone Biles

En la entraña del Ariake Gymnastics de Tokio, el martes, recién acabada la competición en la que se quebró, Simone Biles se dirigía a la zona mixta para detallar sus angustias, un paso valiente, cuando fue detenida por dos mujeres y un hombre. Durante unos minutos, las tres personas, vestidas con el uniforme olímpico de Estados Unidos, se dirigieron a Biles y a sus compañeras de selección, pero en todo momento ella hizo como si no escuchara. Girada a un lado, ni asentía ni negaba; ignoraba. Un desplante en toda regla. "¿Quiénes son?", tocaba preguntar a los periodistas yankees. "Son de comunicación de USA Gymnastics", respondían y, ¡ah!, ya se entendía todo.

En las últimas semanas, Simone Biles ha tenido que lidiar con la presión de convertirse en la mejor deportista de la historia y de ser la estrella de los Juegos de Tokio. Como reconocía el martes, ese protagonismo le había hecho mella y por eso se retiró primero de la competición por equipos y, el miércoles, del concurso completo individual del jueves (desde las 12.50 horas). Pero nada comparado con lo que lleva soportando en los últimos años. Ser la imagen y, sobre todo, la principal fuente de ingresos de la organización que permitió y ocultó los abusos sexuales del doctor Larry Nassar es un dolor. USA Gymnastics no hizo nada cuando más lo necesitaba y, ahí debe seguir ella, bajo su estructura, por mucho que pelee por los cambios.

**The Answer Scheme is on the following page.**

### Answer Scheme

In the heart of Tokyo's Ariake Gymnastics, on Tuesday, just after the competition in which she broke down, Simone Biles was heading to the mixed zone to detail her anguish, a brave step, when she was stopped by two women and a man. For a few minutes, the three people, dressed in the United States Olympic uniform, addressed Biles and her teammates, but at all times she pretended not to listen. She turned aside, she neither she nodded nor denied; she was ignorant. A full-blown rudeness. "Who are they?" She had to ask the Yankee journalists. "They are from USA Gymnastics communication", they responded and, oh, everything was understood.

In recent weeks, Simone Biles has had to deal with the pressure to become the greatest athlete in history and to be the star of the Tokyo Games. As she acknowledged on Tuesday, that role of hers had taken its toll on her and that is why she withdrew first from the team competition and, on Wednesday, from the complete individual competition on Thursday (from 12.50 hours). But nothing compared to what she has endured in recent years. Being the image and, above all, the main source of income for the organisation that allowed and concealed the sexual abuse of Dr. Larry Nassar is grievous. USA Gymnastics did nothing when she needed it most and she must remain there, under its structure, no matter how much she fights for changes.

# COPYRIGHT NOTICE

This document and its contents are copyright of

Language Learning Scotland

©2021 Language Learning Scotland. All rights reserved.

language  
learning  
scotland

lynch  
+ york