



# LYNCH YORK

## **TW: SEXUAL VIOLENCE/RAPE**

**Sexual violence, abuse and rape** are some of the topics discussed in this document.  
Viewer/reader discretion is advised.

## La culture du viol parmi les stars d'Hollywood

L'Affaire Harvey Weinstein a permis d'ouvrir une porte à Hollywood. Pour de nombreuses femmes de l'industrie du divertissement, et de beaucoup d'autres, la parole s'est libérée. Mais malgré cela, certains ne semblent pas avoir pleinement pris conscience du problème.

Un article du New York Times, publié jeudi 5 octobre, a permis de percer la bulle d'impunité dans laquelle il s'était abrité depuis longtemps. Les témoignages d'Ashley Judd et de Rose McGowan, qui ont brisé le silence dans les colonnes du quotidien américain, ont ouvert la voie à d'autres victimes et ce sont désormais plusieurs dizaines de personnalités qui expliquent avoir été harcelée, agressée et même violée par le producteur.

Ce qu'on appelle déjà l'affaire Weinstein est une onde de choc aux États-Unis, où le producteur était considéré jusqu'à il y a peu comme un géant de l'industrie cinématographique et est une des personnalités les plus influentes de ces dernières années.

L'influence d'Harvey Weinstein le protège pendant toutes ces années parce qu'elle s'étend bien au-delà d'Hollywood et touche même la sphère politique. Fervent démocrate, le producteur a financé de nombreuses campagnes présidentielles et dernièrement celle d'Hillary Clinton. Il a même organisé personnellement des levées de fonds pour les campagnes d'Hillary Clinton et de Barack Obama. Dans un discours en 2013, lors d'un événement à la Maison Blanche, Michelle Obama dit d'ailleurs de lui qu'il est "un être merveilleux et un ami formidable"

Son importance dans ces différents cercles lui permet d'étouffer toutes les accusations qui sont faites contre lui. Soutenu par les personnes dont il a favorisé la carrière au cinéma, protégé par les politiques qu'il a aidé financièrement et auréolé de ses succès, Harvey Weinstein a bénéficié d'une impunité totale pendant plusieurs années. Évincé de son entreprise, il a présenté ses excuses à celles chez qui son comportement a "causé beaucoup de douleur" et a indiqué rejoindre prochainement l'Europe pour se "faire soigner" au sein d'un centre spécialisé dans les addictions sexuelles.

Le récit d'Annabella Sciorra illustre plusieurs mythes sur lesquels s'appuie la culture du viol. Tout d'abord, celui de croire que l'agresseur est toujours un inconnu dangereux. L'actrice connaissait Harvey Weinstein et pensait qu'il était « gentil ». Or, 91% des victimes connaissent en réalité leur violeur. Ensuite, celui de croire que l'on est en partie responsable de ce qui nous arrive. Annabella Sciorra s'est en effet reproché d'avoir ouvert la porte. Or, le seul coupable, dans un viol, c'est le violeur. Enfin, la culture du viol amène les victimes à ne pas se rendre compte qu'elles ont subi un viol car celui-ci est banalisé. L'actrice affirme avoir mis longtemps à comprendre qu'elle avait été violée. La

conséquence pour les victimes : les difficultés à porter plainte et à en parler par peur du jugement social. Ce qui est parfois un drame pour la santé mentale. Annabella Sciorra a d'ailleurs sombré dans la dépression suite à son viol.

### **Matt Damon s'exprime sur le harcèlement sexuel**

Matt Damon est en pleine promotion de son film *Downsizing*. Il était invité sur le plateau de ABC News, et a dû répondre à une question du journaliste Peter Travers sur le sujet épineux du harcèlement sexuel. Père de quatre filles, l'acteur de *Seul sur Mars* a donné une réponse qui a fait bondir de nombreux téléspectateurs.

"Je pense qu'il y a une différence entre mettre une tape sur le derrière de quelqu'un et le viol, ou l'agression sexuelle d'enfants. Les deux attitudes sont répréhensibles, mais elles ne doivent pas être mises en parallèle."

L'acteur de 47 ans a poursuivi en s'attardant sur le cas de l'humoriste Louis C.K. Pour Matt Damon, ce dernier pourra un jour revenir sur le devant de la scène, malgré les accusations de harcèlement qu'il a subies.

### **Alyssa Milano explique la définition du harcèlement**

Son interview a déclenché une vague de protestations sur les réseaux sociaux. L'une des premières à réagir est Alyssa Milano. La star de la série *Charmed* s'exprime régulièrement sur les droits des femmes. Elle est l'une des initiatrices du mouvement #MeToo, invitant les femmes et les hommes victimes de harcèlement à s'exprimer.

Via son compte Twitter, elle a donc répondu à Matt Damon par le biais d'un fil de messages. La comédienne a ainsi défini ce qu'était réellement la culture du viol, en partageant son histoire personnelle.

Dans son long message, Alyssa Milano explique ainsi avoir elle-même été victime de tous les stades d'agression que mentionne Matt Damon, et qu'ils sont tous insupportables. Toutes ces formes d'agression sexuelle sont liées au patriarcat et la misogynie devenus la norme dans notre société.

## Questions

1. State what the Harvey Weinstein scandal has opened (1)
2. What has happened for many women in Hollywood? (1)
3. What did the article published by The New York Times do to Harvey Weinstein? (1)
4. Describe what Ashely Judd and Rose McGowan testimonials did? (3)
5. Why has this scandal sent shock waves across the United States? (2)
6. Describe in as much detail as possible his place in the U.S Political stage (6)
7. In your own words as far as possible, describe actor Matt Damons account? (3)
8. Who is Alyssa Milano? (2)
9. Describe what she accounts as her personal story? (4)
10. Translate the underlined section "Le récit d'Annabella Sciorra ... la dépression suite à son viol." Into **English**

Total: 43 marks

**The Answer Scheme is on the following page.**

Answer Scheme

<u>Question</u>	<u>Answer</u>	<u>Mark</u>
1	A door to Hollywood	1
2	Their voices have become free	1
3	It broke the bubble of impunity in which he had sheltered for a long time.	1
4	Their testimonials broke the silence in the columns of the American daily // they paved the way for other victims // it is now several dozen celebrities who explain they have been harassed, assaulted and even raped by the producer.	3
5	The producer was considered until recently as a giant of the film industry and is one of the most influential figures in recent years	2
6	A fervent Democrat, the producer has financed numerous presidential campaigns and most recently that of Hillary Clinton // He even personally organised fundraisers for the Hillary Clinton and Barack Obama campaigns // In a speech in 2013, during an event at the White House, Michelle Obama also said of him that he is "a wonderful being and a wonderful friend" // His importance in these different circles allows him to hush up all the accusations made against him // Supported by the people whose film careers he has promoted, protected by the policies he has helped financially and crowned with his successes // Harvey Weinstein has enjoyed total impunity for several years.	6
7	Father of four daughters, the actor of Mars gave a response that made many viewers jump. // "I think there is a difference between slapping someone on the backside and raping, or sexually assaulting children // The two attitudes are wrong, but they should not be compared. // "The 47-year-old actor went on to focus on the case of comedian Louis C.K. For Matt Damon, the latter may one day return to the front of the stage, despite accusations of harassment he has suffered.	3
8	She is one of the initiators of the #MeToo movement // Inviting women and men victims of harassment to speak out.	2
9	She herself has been the victim of all the stages of aggression that Matt Damon mentions // and that they are all unbearable // All of these forms of sexual assault are linked to patriarchy and misogyny // they have become the norm in our society.	4

Advanced Higher French Reading Exercise 11

<p><b>10</b></p>	<p>Annabella Sciorra's story illustrates several myths of the underlying rape culture. First, the belief that the perpetrator is still a dangerous stranger. The actress knew Harvey Weinstein and thought he was "nice." 91% of victims actually know their rapist. Then, to believe that we are partly responsible for what happens to us. Annabella Sciorra blamed herself for opening the door. However, the only culprit in a rape is the rapist. Finally, the culture of rape leads victims to not realise that they have been raped because it is trivialised. The actress says it took a long time to realise that she had been raped. The consequence for the victims: the difficulties in filing a complaint and talking about it for fear of social judgment. Which is sometimes a tragedy for mental health. Annabella Sciorra also fell into depression following her rape.</p>	<p>20</p>
	<p><b>Total</b></p>	<p><b>43</b></p>

# COPYRIGHT NOTICE

This document and its contents are copyright of Lynch York Ltd

©2020 Language Learning Scotland

All rights reserved.

The logo for Lynch York, featuring the words "LYNCH YORK" in a bold, white, sans-serif font centered within a solid dark blue rectangular background.

**LYNCH YORK**